

## Colofon

Les 3A -  
Beeldende  
vorming Chinese  
pot.

Les voor groep:  
3/4

Duur les:  
60 min.

Vak: Beeldende  
vorming

# China

- Chinese keramiek pot in de Verboden Stad -

Pagina 1

Leerkracht - handreiking

## Inleiding

In deze les wordt er dieper in gegaan op de tentoonstellingen en de verzamelingen van kunst in de Verboden Stad. Voor het geven van de les is het raadzaam om les 1 – introductieles te geven. Zo hebben de leerlingen meer achtergrondkennis.

## Doelstellingen

Aan het einde van deze les weten/kunnen:

- De leerlingen wat keramiek is.
- De leerlingen een pot of vaas maken die passen bij de verzameling van de Verboden Stad.

## Doelgroep

Deze les is bedoeld voor groep 3 en/of 4

## Vakken en Kerndoelen

Kerdoel 54: De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed.

Hierbij leren de leerlingen relaties tussen kunstwerken met hetzelfde thema te leggen. Namelijk de collectie in de Verboden Stad.

## Informatie

Binnen de Verboden Stad vind je ook een aantal interessante tentoonstellingen. Een voorbeeld daarvan is de Hall of Literary Glory. Dat is een indrukwekkende verzameling van keramiek. Deze kunstcollecties worden ook constant aangevuld met aanwinsten. In 1925 werden er, na een grote inventarisatie, maar liefst 1,17 miljoen museumstukken geteld. Hieronder was een grote hoeveelheid zeldzame boeken en historische documenten. In de Ceramics, Calligraphy en Paintings Gallery vind je uitgebreide tentoonstellingen van eeuwenoude Chinese kunstvormen en ambachten.

Keramiek is een materiaal dat geen metaal of polymeer is. Het is een bijzondere naam voor een verzameling van aardewerk, steengoed, en porselein. Keramiek ontstaat door verhitting (bijvoorbeeld in een oven), soms in combinatie met druk, waarbij minimaal twee elementen zijn. Het woord keramiek komt van het Griekse woord Keramos, want drinkvat of aardewerkvat betekent. Het woord keramiek wordt oorspronkelijk gebruikt voor het aanduiden van voorwerpen die van gebakken klei zijn gemaakt. Veel keramieken zijn dan ook op klei gebaseerd.

## Lesidee

### Introductie

U begint met de PowerPoint presentatie uit de bijlage. Vraag aan de kinderen wat ze denken wat keramiek is. Als u verschillende antwoorden heeft geïnventariseerd, vertel u de herkomst van keramiek. Gebruik hiervoor dia 2 van de PowerPoint presentatie.

*Keramiek is een verzamelnaam voor allerlei producten van klei en andere materialen. Bijvoorbeeld vazen, maar ook kopjes van porselein die je oma misschien heeft staan in de kast. Zoals we al eerder gehoord hebben stond er ook een grote verzameling van keramieken kunst in de Hall of Literary Glory. Wie weet nog waar dat ook al weer was? Antwoord: de Verboden Stad. Als u beschikt over een keramieken pot kunt u dit meenemen en laten zien aan de kinderen.*

### Tip:

Neem klei die je nog moet afbakken en doe dit samen met de kinderen!

### Inleiding

U vertelt dat er in de Verboden Stad nog steeds aanwinsten worden aangevuld. U laat dia 3 zien van de PowerPoint presentatie waarop verschillende keramieken kunstwerken staan. Geef de kinderen ook gelegenheid om vragen te stellen.

Daarna vertelt u dat ze vandaag ook een keramieken pot gaan maken. We gaan dat maken van klei, want dat is waar keramiek voornamelijk uit bestaat.

### Kern

U legt uit hoe de kinderen het gaan doen. Ze krijgen allemaal een stuk klei. U legt de stappen uit, en doet het tegelijkertijd voor.

1. Je maakt een ronde bol van de klei.
2. Dan druk je met je duimen in het midden, en je maakt er een gat in.
3. Nu maak je de wanden van de pot dunner, zodat je pot groter wordt.
4. Daarna maak je de vorm van je pot.

Vervolgens laat u de kinderen aan de gang gaan met het maken van hun eigen pot. De stappen kunt u eventueel op het bord laten staan. (dia 4) De kinderen kunnen bij stap 4 de vormen zelf bepalen. Hierdoor ontstaan er verschillen in de potten. Let er wel op dat de randen niet te dun worden omdat ze anders gemakkelijk afbreken.

### Afsluiting

Aan het einde van de les laat u alle kinderen opruimen, hun eigen pot mogen ze op hun tafel laten staan. Vervolgens gaat u met de kinderen evalueren.

- Wat ging er goed?
- Wat vond je moeilijk?
- Denk je dat deze pot er tussen zou passen?
- Waarom wel waarom niet?

Vertel de kinderen dat ze de volgende les de potten gaan versieren.

### Tijdsplanning

Introductie: 10 min
Inleiding: 10 min
Kern: 30 min
Afsluiting: 10 min

### Materialen

Introductie: PowerPoint presentatie

Inleiding: PowerPoint presentatie

Kern: klei, placemats, andere benodigdheden om met klei te werken.

Afsluiting: PowerPoint presentatie

### Bronnen

- Verdiepingsdocument bij dit thema
- Rondreis.nl (2016, 4 januari). De Verboden Stad: Prachtig voormalig Chinees paleis. Geraadpleegd van: <https://www.rondreis.nl/rondreis-china/de-verboden-stad/>
- S. (2020, 20 april). Verboden Stad in Beijing bezoeken: dit moet je weten. Expeditie Aardbol. Geraadpleegd van: <https://www.expeditieaardbol.nl/verboden-stad/>
- Wikikids (2019, 11 augustus) De verboden stad. Geraadpleegd van: Verboden Stad - Wikikids
- Wikipedia. (2020, 26 november). Verboden Stad. Wikipedia. Geraadpleegd van: [https://nl.wikipedia.org/wiki/Verboden\\_Stad](https://nl.wikipedia.org/wiki/Verboden_Stad)

### Verdieping/meer informatie

Zie hierboven genoemde bronnen.