



# *China*

---

*Miao en Han-chinezen*



# China

- Miao's - en Han-chinezen -

## Paragraaf I

### Wat zijn de cultuurverschijnselen van de Han-chinees

In deze paragraaf willen we een korte samenvatting geven van deelvraag I van het onderzoek naar de verschillen tussen het Miao en de Han-chinees. Hierbij gaan we nu in op het leven van de Han-chinees.

#### Paragraaf I.1 Geschiedenis van de Han

Vanaf ongeveer 208 v. Chr. ging het snel bergafwaarts met de Qin-dynastie(221-206 v.Chr.). De eenheidstaat in China werd door de bevolking niet meer geaccepteerd. Ondanks het vooruitzicht op zware straffen braken er kort na de dood van de eerste keizer, Qin Shi Huangdi (r. 221-210 v. Chr.), overal in het rijk opstanden uit. Het meest succesvol waren de de jonge Xiang Yu (233-202 v. Chr.) en een man uit het gewone volk, Liu Bang (247-195 v. Chr.). Hoewel Xiang Yu de leider van de opstandelingen werd, was het Liu Bang die in 206 Xianyang, de hoofdstad van Qin, nabij het huidige Xi'an (provincie Shaanxi) veroverde. In 206 werd Xianyang heroverd en nam Liu Bang de titel van keizer van de Han-dynastie aan. Na een strijd moest Xiang Yu in 202 v. Chr. uiteindelijk het onderspit delven en verkreeg Liu Bang de macht over heel China. Na de val van de Qin-dynastie, beleefde het confucianisme tijdens de Han-dynastie een eerste bloeitijd als filosofie waarop de gehele staatkunde was gebaseerd.

Tegen het einde van de tweede eeuw ging de Han-dynastie ten onder aan corruptie en verzwakte binnen het centrale gezag. Pas tijdens de Tang-dynastie (618-906) krabbelde het weer op en keerde terug als de staatsideologie.

#### Paragraaf I.2 Godsdienst van de Han

Door de jaren heen zijn er in China vele verschillende godsdiensten en filosofieën ontwikkeld. Naast het Confucianisme zijn er echter nog andere godsdiensten die tot op heden nog uitgevoerd worden door de Han-chinezen:

##### Het Taoïsme:

Het Taoïsme gaat over de weg van de mens, in balans met de natuur. Zonder verzet meegaan met de stroom van yin en yang.

##### Het Boeddhisme:

Iedereen kan Boeddha worden door alle positieve kwaliteiten van de geest te ontwikkelen en alle negatieve aspecten van onze eigen geest te verwijderen. De essentie van de leringen van Boeddha gaat over hoe het lijden van voelende wezens op te heffen. Het woord lijden verwijst niet alleen naar pijn, maar alle soorten van ongemak, problemen en frustraties. Dit lijden speelt zich uiteindelijk af in onze geest en wordt bepaald door hoe onze geest het leven ervaart en begrijpt.

# China

- Miao's - en Han-chinezen -

## Paragraaf 1.3 Kleding van de Han

De Han-chinezen dragen traditionele kleding, deze kleding is bekend onder de naam Han-fu. In werkelijkheid varieerde de traditionele Chinese kleding van dynastie tot dynastie. Er bestaan honderden variaties in Han-fu. De kleding bestaat meestal uit losse gewaden, brede mouwen en platte, open kragen die naar rechts worden gevouwen, in plaats van knopen of touwen te gebruiken, werden ze meestal op z'n plaats gehouden door een sjerpgordel. Hoge hoeden en brede riemen zijn bijzondere kenmerken voor studenten en ambtenaren.

## Paragraaf 1.4 Feesten van de Han

De Chinezen zijn een bevolking waar veel verschillende feesten gehouden worden. Feesten zijn erg belangrijk voor de Chinese bevolking. Een aantal belangrijke feesten:

### Dongzhi festival:

Het Dongzhi Festival is een van de belangrijkste feesten die gevierd wordt door de Chinezen. Het wordt ook wel het Winterfestival genoemd. Op of rond 22 december, als de zon het zwakste is en het daglicht het kortst, is er een feest. De oorsprong hiervan ligt bij de ying en yang filosofie (Taoïsme). Na de viering van deze dag komen er weer dagen met meer daglicht en de zon wordt steeds sterker. Hierdoor geloven de Han-Chinezen dat er een toename is van de positieve energie stromen.

### Lentefeest:

Het Lente feest, of het Chinees Nieuwjaar wordt in heel China gevierd. Tijdens deze periode trekken miljoenen Chinezen naar hun geboorteplaats om daar met hun vrienden en familie het Lente Feest of Chinees Nieuwjaar te vieren. De Chinezen laten het jaar van het konijn achter zich en het jaar van de draak komt ervoor in de plaats.

## Paragraaf 2

### Wat zijn de cultuurverschijnselen van het Miao volk?

In deze paragraaf willen we een korte samenvatting geven van deelvraag twee van het onderzoek naar de verschillen tussen het Miao en de Han-chinees. Hierbij gaan we nu in op het leven van de Miao.

### Paragraaf 2.1 Geschiedenis van de Miao

Totaal zijn er in China 56 erkende nationaliteiten. De bevolkingsgroep van de Miao is hiervan één van de grootste met zo'n 9 miljoen mensen. De Miao kent een verleden met veel omzwervingen door het land. Op veel plekken werden zij namelijk niet toegelaten om zich te vestigen. Hierdoor zijn de Miao uiteindelijk heel verspreid terecht gekomen in verschillende landen en dorpen, want niet alleen in China, maar ook in omliggende landen hebben

# China

## - Miao's - en Han-chinezen -

verschillende groepen Miao's zich uiteindelijk gevestigd. Dit heeft ervoor gezorgd dat elk van deze leefgemeenschappen een heel andere cultuur heeft ontwikkeld.

### Paragraaf 2.2 Godsdienst van de Miao

Velen van de Miao bevolking geloven dat alles in het leven bezielt en goddelijk is. Deze natuurgodsdienst waarbij de natuur aanbeden en vereerd wordt, wordt het Animisme genoemd. Bij het Animisme spelen geesten een hele belangrijke rol. Zo doen de mensen er alles aan om kwade geesten te verdrijven en goede geesten op te roepen. Het christendom is iets wat langzamerhand meer toegang krijgt in het leven van de Miao.

### Paragraaf 2.3 Kleding van de Miao

De kleding van de Miao verschilt heel erg per subcultuur. Elk van deze subculturen heeft namelijk weer zijn eigen kledingkenmerken. Enkelen hiervan willen we hieronder kort noemen:

- Black, White, en Flower Miao:** Kleding is in de kleur van hun stam
- Short Skirt Miao:** Hele korte rokjes die gedragen worden door de vrouwen
- Long horned Miao:** Tijdens speciale gelegenheden dragen de vrouwen een ongeveer drie meter lange hoorn op het hoofd, die gemaakt wordt van nephaar.

### Paragraaf 2.4 Feesten van de Miao

De Miao kent verschillende feesten waar zij massaal aan deel nemen. Zo is er onder andere het Lusheng festival. Hierbij wordt er door de jongens het traditionele instrument de Lusheng bespeeld, en nemen zij het tegen elkaar op door het spelen van de mooiste mogelijke liederen. Ook het Dragon boat festival is een bekend feest bij de Miao's. Bij dit feest wordt er met drakenboten een race gehouden. Bij dit feest herdenkt de bevolking de dood van Qu Yuan, een belangrijk man en dichter die zich heeft laten verdrinken omdat hij het niet kon aanzien dat zijn volk leed onder de regering van Qin. Tot slot vieren de Miao's in oktober, na de oogst, het nieuwjaarsfeest. Bij dit feest worden er veel offers geofferd aan de goden om hen te danken voor de goede oogst.