



China

Landschapsschildering

Vakgebied:
Beeldende Vorming

Lesduur:
60 minuten





Pagina 1

Colofon

Chinese
landschap-
schildering

Les voor
groep 7/8

60 minuten

Tekenen

China

– Landschapsschildering –

Leerkracht - handreiking

Inleiding

Tijdens deze les maken de kinderen kennis met het Chinese landschap. Deze les bestaat uit het bekijken van Chinese berglandschappen en Chinese landschapsschilderkunst. Hierdoor krijgen de kinderen een beeld van de kunst van het schilderen van een landschap. De kinderen maken zelf met wascokrijt een Chinees landschap en passen daarbij de sjabloneertechniek toe.

Doelstellingen

1. De kinderen weten hoe een Chinese kunstenaar een landschap schildert en kunnen dit gebruiken voor hun eigen beeldend werk.
2. De kinderen kunnen in hun schilderij met de horizon werken.
3. De kinderen kunnen in hun schilderij diepte creëren door het gebruik van overlapping en het gebruik van maatverschillen.

Doelgroep

Deze les is bedoeld voor groep 7/8.

Vakken en Kerndoelen

Beeldende Vorming

Kerdoel 54: De kinderen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.



Chinees' gezegde:

Je kunt niet alles hebben, waar zou je het laten?

Lesidee

Introductie en inleiding

Laat enkele afbeeldingen zien van Chinese landschappen en maak daarna samen met de kinderen een woordweb aan de hand van de volgende vraag: 'wat is typerend voor het Chinese landschap?'

Inleiding

Laat een voorbeeld van een geschilderd Chinees landschap zien. Op een blaadje schrijven de kinderen het antwoord op de volgende vragen:

- wat zie je het eerst?
- wat valt je op in dit kunstwerk?
- wat denk je dat de maker moeilijk vond om te tekenen?
- Wat denk je dat de kunstenaar het mooiste vond van dit landschap?
- Zie je diepte of ruimte in dit kunstwerk? Waardoor ontstaat dit?

Laat de kinderen aan de hand van de afbeeldingen zien dat ruimte ontstaat door overlappen en door voorwerpen vooraan wat groter neer te zetten, achteraan wat kleiner.

Kern

Vertel aan de hand van een stappenplan hoe het kunstwerk gemaakt wordt. Doe als leerkracht de technieken kort voor.

1. Teken op stevig A4 papier een bergvorm. Knip de vorm uit, zodat je een mal krijgt. *Zie afbeelding 1.*
2. Leg de mal op je A3 papier. Met wascokrijt kleur je de rand van de berg op je papier. Veeg met je vingers naar binnen, zodat de berg ingekleurd wordt. *Zie afbeelding 2.*
3. Maak nog meer bergen, zodat je een achtergrond van bergen hebt. *Zie afbeelding 3.*
4. Breng kleurverschillen aan door zachter of harder te vegen. Accenten kun je aan brengen door een donkere rand toe te voegen. Vervagen door verder uit te vegen. Ook kun je kruit op je vingers doen en daarmee kleurverschillen aanbrengen. Doe dit ook bij de volgende elementen die je tekent.
5. Laat de kinderen op de voorgrond een extra element aanbrengen wat ze mooi of belangrijk vinden. Bijvoorbeeld een bloem of een boom. Hierdoor komt er gelijk meer diepte in je schilderij, door het verschil in maat. *Zie afbeelding 4.*
6. Vul de rest van het schilderij in met andere elementen. Je kan daarvoor bomen, huizen, mensen of bloemen gebruiken. *Zie afbeelding 5.*

Deel het materiaal uit. De kinderen volgen het stappenplan voor het maken van hun kunstwerk. Begeleid de kinderen en help hen bij de technieken. Geef ruimte om te experimenteren en uit te proberen.



Afsluiting

De kinderen ruimen alles op. Neem twee kunstwerken zien en vergelijk ze aan de hand van de volgende punten:

- is er diepte in de tekening te zien? Hoe heeft de maker dat gedaan?
- is er gebruik gemaakt van overlapping?
- is er gebruik gemaakt van maatverhoudingen?
- wat denk je dat deze leerling het belangrijkste vond? Waarom denk je dat?

Tijdsplanning

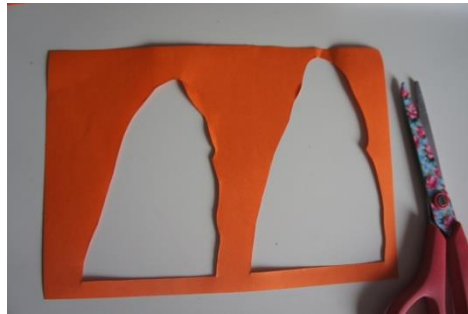
Introductie	5 minuten
Inleiding	10 minuten
Kern	35 minuten
Afsluiting	10 minuten

Materialen

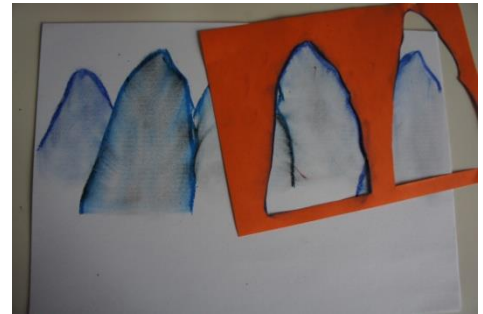
Afbeeldingen met geschilderde Chinese landschappen
Foto's van karakteristieke Chinese landschappen
Stevig wit A3 papier | oliepastels

Verdieping/meer informatie

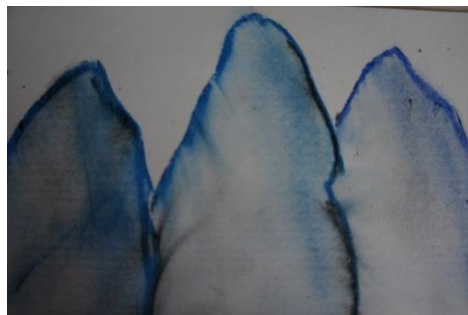
Verwijzing naar Bonisamateriaal



Afbeelding 1



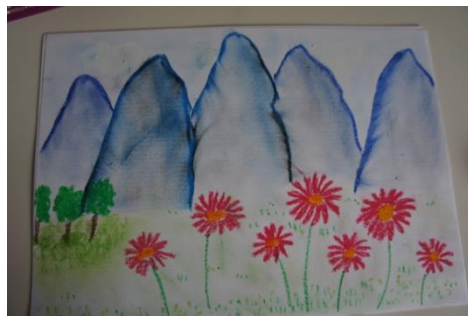
Afbeelding 2



Afbeelding 3



Afbeelding 4



Afbeelding 5

